

Con 60 artisti l'Elba è già **isola musicale**

Oggi il violinista Kremer

di **Luigi Cignoni**

Portoferraio Oggi pomeriggio, al centro culturale De Laugier e fino al 10 settembre. In calendario i primi eventi di **"Elba Isola Musicale d'Europa"**. Oggi Gidon Kremer per il Solisti del Festival (Rachmaninov, Haydn) dalle 18.30. In esclusiva nazionale. Domani alle 21.30 Monica Salmaso Trio: jazz, Alma Lírica Brasileira.

Dal taglio del nastro della 27ª edizione Festival Internazionale, un mare di musica dall'Elba a Capraia evidente il valore dei musicisti coinvolti.

Giungeranno sull'Isola oltre 60 artisti, provenienti da 20 nazioni diverse, (lo scorso anno erano poco più di una quindicina) fra solisti affermati a livello internazionale e giovani talenti, 16 eventi, 9 luoghi d'incontro tra Portoferraio e in altri Comuni quali Capoliveri, Rio, Marciana e Marciana Marina, compresa un'inedita "gita fuori porta" a Capraia. Festival che si caratterizza per l'ampio respiro internazionale, nel solco del connubio tra musica e natura, tra arte e storia, e del dialogo tra repertori, stili e suoni diversi, dalla musica da camera e sinfonica al jazz e alla musica brasiliana.

Di questo si è parlato nel corso della conferenza-stampa,

organizzata nella Sala della Gran Guardia, cui hanno preso parte anche Angelo Zini sindaco di Portoferraio, Nadia Mazzei assessora al turismo, alla cultura e alle politiche giovanili del Comune, Niccolò Censi coordinatore G. A. T. - Gestione Associata Turismo, George Edelman, direttore artistico del Festival.

Due circostanze legano la prima edizione del Festival e quest'ultima: la non disponibilità del teatro de' Vigilanti, dove si sta effettuando un restauro strutturale. «Per il prossimo anno - ha promesso il sindaco Zini - disporremo di un teatro a tutti gli effetti». Anche Censi ha assicurato l'interesse della Gestione associata nel voler mantenere viva la manifestazione che pone l'Elba al centro d'Europa.

Dunque le novità di quest'anno. Si comincia con gli spazi della Chiesa del Santissimo Sacramento che farà da cornice ai concerti dell'Orchestra formatasi lo scorso anno e che quest'anno vedrà la piacevole conferma. Tre saranno invece gli appuntamenti (alle 18.30), tutti con in primo piano l'Elba Festival Orchestra e Liana Gourdjia nelle vesti di concertatrice, iniziando lunedì 4 settembre con il Concerto per flauto e orchestra d'archi

Gidon Kremer
 in esclusiva
 nazionale



**Concerto inaugurale
 oggi alle 18,30
 Per informazioni
 e biglietti, Sala Gran
 Guardia Porta a Mare**

in mi minore di Mercadante (solista il flautista britannico Adam Walker) e la famosa Sinfonia n. 29 K. 201 di Mozart.

Il giorno successivo sarà il violoncellista Mario Brunello, presenza abituale del Festival sin dalla prima edizione, a unirsi all'Orchestra, per l'esecuzione del Concertino per violoncello e archi op. 43 di Mieczysław Weinberg, seguito dalla Serenata per orchestra d'archi op. 22 di Dvorák. Altra novità di questa edizione l'entrata di un nuovo sponsor, l'Ac-



Mônica Salmaso Trio

candro, il violista Georgy Kovalev, il violoncellista Raphael Bell e il contrabbassista Amerigo Bernardi. Nella seconda parte si ascolterà, quindi, nella ricorrenza dei 150 anni dalla nascita di Sergej Rachmaninov, il Trio Elegiaco nell'esecuzione degli stessi Kremer e Osokins e della violoncellista Giedrė Dirvanauskatė.

Domani sera (21.30) riflettori puntati su Mônica Salmaso, considerata la più bella voce femminile di oggi della musica brasiliana, in trio con il pianista Nelson Ayres e il sassofonista e flautista Teco Cardoso, mentre giovedì 31 sarà la volta del Quartetto Klimt che, oltre al Quartetto per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 13 di Strauss, eseguirà il Sestetto per pianoforte, violino, 2 viole, violoncello e contrabbasso di Felix Mendelssohn-Bartholdy allargando l'organico con Amerigo Bernardi e con la violista Margherita Di Giovanni.

Concerto del 9 settembre a Marciana Marina ingresso gratuito. Info e biglietti rivolgersi alla sala Gran Guardia, Porta a Mare fino al 10 settembre, dalle 9.30 alle 12.30.

quadell'Elba. Sei invece gli appuntamenti previsti al De Laugier. Si inizia – come detto – con l'evento inaugurale di oggi. Ospite d'eccezione, in esclusiva nazionale, il violinista Gidon Kremer: il celebre musicista lettone eseguirà in apertura il Concerto per violino, pianoforte e archi Hob XVIII: 6 di Joseph Haydn insieme al pianista connazionale Georgijs Osokins e ai Solisti del Festival, comprendenti per l'occasione le violiniste Aki Saulière e Chiara Sanni-