



Un concerto del violoncellista Mario Brunello con sullo sfondo Portoferraio
 (foto Andrea Messina)

Note magiche all'Elba

Sedici concerti di grandi musicisti nei luoghi più suggestivi dell'isola

Luca Centini

Il mare di fine estate, i luoghi della cultura e della storia dell'isola d'Elba e (novità di quest'anno) di Capraia da scoprire. E una colonna sonora che, come una carezza, scandisce la vacanza nell'arcipelago toscano sulle note di alcuni dei più grandi talenti della musica classica europea. Il Festival **Elba Isola Musicale** d'Europa è pronto anche quest'anno a fare dell'Elba l'isola della musica. Violini, archi, voci incantevoli in un palcoscenico naturale che, ormai dal 1997, sono ingredienti apprezzati di un festival che di anno in anno si è evoluto, portando la propria magia fuori dai teatri, nelle piazze e nei borghi, fino ai siti dell'archeologia e della cultura aresi.

Ascoltare le note scandite

dal violoncello di Naomi Beril nella villa che un tempo fu vissuta da Napoleone, lasciarsi trasportare dalle melodie di Haydn nel contesto della Villa romana delle Grotte, al tramonto. Sono due esperienze alla portata dei residenti e turisti dell'isola d'Elba, nell'ambito di un festival musicale che aprirà i battenti domenica prossima e terrà con il fiato sospeso gli appassionati di musica classica fino al prossimo 10 settembre, grazie a un programma denso. Ieri la 27ª edizione di **Elba Isola Musicale** d'Europa è stata presentata in Regione. «È un festival importante che dà lustro all'intera Toscana e pone al centro della scena musicale internazionale l'isola che Napoleone elevò a Stato sovrano. Non si può che esprimere soddisfazione per il livello ormai raggiunto da

Elba isola musicale d'Europa. Può essere definito un festival d'eccellenza che mette assieme musica, cultura e natura in un contesto artistico che va ben oltre i confini nazionali. Esso inoltre valorizza il patrimonio naturalistico ed i monumenti dell'isola».

Sono oltre sessanta i musicisti provenienti da venti diversi Paesi tra solisti affermati e giovani talenti che daranno vita a sedici eventi in nove luoghi speciali, dal Centro De Laugier di Portoferraio, alla Fortezza Pisana di Marciana, passando per la villa delle Grotte e per la villa napoleonica di San Martino, giusto per elencarne alcuni. «Oltre alla grande novità rappresentata dall'evento a Capraia che, nel gettare un ponte con un altro festival dell'Arcipelago toscano rafforza la nostra

vocazione collaborativa e propositiva, quest'anno diamo seguito al progetto dell'Elba festival orchestra, che abbiamo ideato con successo lo scorso anno e al quale teniamo in modo particolare, offrendo così ancora una volta la possibilità a tanti giovani musicisti, provenienti da diversi angoli d'Europa e anche da più lontano, di confrontarsi con solisti di grande esperienza», ha sottolineato George Edelman, direttore artistico di **Elba Isola Musicale** d'Europa, presentando l'evento nel corso della conferenza stampa che si è svolta a Palazzo Strozzi Sacratini di Firenze. Edelman ha affermato anche che sarà riproposto «l'incontro tra musica e cinema» e sarà dato ancora una volta «spazio al jazz, musica molto amata dal nostro pubblico».