



Il festival
Da domani
al 13 settembre
compositori
classici e jazz

La grande musica si fa al mare Da Kremer a Brunello all'Elba

Da Bach a Arvo Pärt, da Ravel al jazz: l'Elba diventa cassa di risonanza per poliedriche declinazioni della scala musicale, con più di 60 artisti da 19 nazioni che ascolteremo in tutta l'isola. Martha Argerich, Gidon Kremer, Mario Brunello e Fabrizio Bosso sono solo una parte degli ospiti della 29esima del festival «**Elba Isola Musicale** d'Europa» che, da domani al 13 settembre, propone sedici concerti tra Portoferraio e Capoliveri, Rio, Marciana e Marciana Marina, con un programma che si sofferma su molte ricorrenze.

L'inaugurazione — domani (ore 21.30) al Teatro dei Vigilanti Renato Cioni di Portoferraio — anticipa di qualche giorno il goesimo compleanno di Arvo Pärt: a omaggiare il compositore estone sarà il violinista Gidon Kremer, con l'Elba Festival Orchestra Strings, mentre la giovane violinista belga Pauline van der Rest eseguirà pagine di Mendelssohn. «Il Festival è come sempre impegnato a promuovere musicisti emergenti, anche del territorio elbano, come il

pianista Matteo Bussi e il violinista di origine ucraina Oleksandr Sayko, che ricevono l'Elba Festival Prize (l'11 settembre nel Teatro di Portoferraio, ndr.)», commenta George Edelman, direttore artistico della kermesse, che ai giovani talenti dedica la matinée di sabato (ore 11.30), nel Giardino della Capitaneria di Portoferraio. Domenica (ore 18.30, Teatro dei Vigilanti)

tornerà Gidon Kremer, con una lettura di alcune sue lettere affidata all'attore austriaco Michael Dangel e accompagnata dal suo violino assieme all'ensemble Kremerata Baltica Soloists. La settimana prossima si aprirà nel segno di due ricorrenze: gli 80 anni dalla fine della Seconda Guerra Mondiale e i 210 anni dalla partenza di Napoleone dall'Elba, evocati lunedì dal violoncellista Edgar Moreau assieme a Georgy Kovalev (viola) e Akane Sakai (piano), e martedì da Annie Dutoit Argerich che darà voce all'*Ode to Napoleon* di Schönberg.

Due i concerti dedicati ai 150 anni dalla nascita di Maurice Ravel: il 5 settembre (ore 18.30) a Portoferraio con il

pianista Enrico Pace, il violinista Roman Simovic e la violoncellista Erica Piccotti; il 12 settembre (ore 18.30) con il Quartetto Indaco nella Chiesa

di S. Chiara d'Assisi a Marciana Marina. Da non perdere il ritorno della pianista Martha Argerich in un omaggio a Dmitri Šostakovic (3 settembre, ore 21.30) e due interventi del violoncellista Mario Brunello a Portoferraio (l'8 settembre nella Villa Romana delle Grotte con Mauro Valli in pagine di Bach; il 9 in teatro con il pianista Georgijs Osokins con Mahler, Brahms e Arvo Pärt). Il jazz arriva con la tedesca Olivia Trummer (30 agosto, ore 21.30) e Fabrizio Bosso con il trio Drumpet (4 settembre, ore 21.30, Teatro Flamingo di Capoliveri), mentre la chiusura del festival, con Mauro Ottolini, sarà all'insegna della musica popolare del Sudamerica (13 settembre, ore 21.30, Teatro di Portoferraio). Programma su www.elba-music.it.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Caterina Ruggi d'Aragona



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

178393